



Blasinstrumente bestehen aus verschiedenen Teilen die miteinander in Steck-, Schraub- oder Lötverbindungen stehen. Da das Instrument nicht aus einer einzelnen Röhre besteht, ist an jeder Verbindung der Röhre, die molekulare Struktur des Materials unterbrochen. **Die LefreQue-Klangbrücke beseitigt die Widerstände**, die an die Verbindungen eines Blasinstruments entstehen (wie bei einer Bypass mit Herzproblemen oder wie mit einem Blitzableiter). Der größte Widerstand tritt bei der ersten Verbindung auf (Mundstück zum Instrument). **Das Schlimmste ist, dass jeder Widerstand frequenzabhängig ist.** Das bedeutet, dass tiefe Frequenzen (die Grundwelle) schneller durch den Verbindung transportiert werden als die höheren Frequenzen (die Obertöne). Wenn die Obertöne an Geschwindigkeit verlieren, erreichen sie in derselben Zeit weniger Weg, deshalb werden die Wellen kürzer werden und steigen in der Tonhöhe. Das macht die Intonation eines Tones unrein. Indem man den Tönen einen Weg mit weniger Widerstand anbietet, verschwindet diese Verunreinigung in den Obertönen. Die Intonation ist daher viel stabiler, Sie können sich viel besser hören, und Legato, Artikulation und Intervalle sind viel klarer und glatter. Dadurch wird das ganze Instrument einfacher und reiner zu spielen. Die gesamte Röhre des Instruments wird sich wie ein Klangkörper verhalten. Normalerweise geht Klang eines Blasinstrumentes immer in die Richtung wohin der Schallbecher zeigt. **Da durch lefreque das komplette Instrument schwingt projiziert der Klang nun gleichmäßig in alle Richtungen.**

Immer Zwei !

Die LefreQue, eine Klangbrücke, kann an jeden beliebigen Anschlusspunkt eines beliebigen Blas- / Blechblasinstruments angebracht werden. Die LefreQue besteht aus zwei Platten, die aus verschiedenen Materialien hergestellt sind, darunter High Tech Composite, Messing, versilbert, massivem Silber, Rosé und Gelbgold und massivem Gold.

Die Platten sitzen übereinander und die Platte mit den vier kleinen Punkten (oder kleinen Füßen) sollte immer oben liegen. Beide Platten sollten immer verwendet werden. Der LefreQue ist in verschiedenen Größen erhältlich, abhängig vom Instrument und dem spezifischen Verbindungspunkt.



- **Leichtere Ansprache und bessere Intonation**
- **Schneller Fortschritt**
- **Mehr Spaß**